

Metylan Ultra

Colle renforcée pour papiers peints vinyls lourds, expansés, VER, textiles légers

- Ultra-performante pour des collages exigeants et poses difficiles
- Technologie cellulosique
- Taux de dilution élevé : bonne détrempe
- Prête en 3 min
- Traitée pour éviter la formation primaire de moisissures



COMPOSITION

Colle en poudre à base de méthylcellulose renforcée.

UTILISATIONS

Pour poser :

- Papiers peints spéciaux : papiers à peindre, lourds, velours, mica, paille, métallisés
- Papiers peints vinyls : vinyls plats, expansés, encres gonflantes, VER
- Textiles légers : fils à fils, encollage envers papier

MISE EN ŒUVRE

La reconnaissance des fonds appartient à l'applicateur qui engage sa responsabilité et qui, le cas échéant, est tenu de signaler les problèmes, formuler les réserves et proposer les solutions. La référence NFP 74-204 1 et 2 réf. DTU 59.4 « Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux » sert de document de référence.

Préparation du subjectile

Les fonds doivent être conformes au DTU 59.4 : sains, lisses, propres, secs, solides, plans, non exposés à des remontées d'humidité et normalement absorbants.

Enlever les anciens papiers peints et revêtements muraux avec Metylan Décolleur Actif.

Éliminer toutes salissures et contaminations chimiques ou biologiques : fumée, suie, moisissure, bistre...

Supprimer les coups de crayon, traits de niveau, graffitis, etc. Reboucher les trous et les fissures avec un enduit approprié, poncer, dépoussiérer.

Remédier aux disparités du subjectile ne présentant pas une uniformité de teinte par l'application d'une impression maigre.

Éviter l'utilisation d'impressions riches, nourrissantes et imperméables ou de mélanges susceptibles de bloquer les fonds.

Pour le collage sur fonds trop absorbants ou pulvérulents (plâtre, plaques de plâtre encartonnées, enduits, béton...), utiliser Metylan I 200.

Sur fonds plâtre, enduits plâtre, il est possible de pré-encoller avec Metylan Universelle.

Sur fonds bloqués, utiliser Metylan I 300 et laisser sécher avant de commencer la pose.

Implantation et découpe des lés

Vérifier grâce au numéro de bain que tous les rouleaux de papiers peints proviennent de la même fabrication.

Déterminer l'emplacement des lés.

Positionner le premier lé en partant d'un angle, puis tracer sur le mur une ligne verticale au fil à plomb, moins large que le lé d'environ 3 cm.

Éventuellement, numéroter le mur afin de faciliter le repérage ultérieur.

Couper les lés en suivant la hauteur des murs et en fonction du raccord.

Ajouter 5 cm pour chacun des arasements sous plafond et au ras des plinthes.

Marquer et classer les têtes de lé dans l'ordre de coupe, en veillant à leur inversion éventuelle signalée par le fabricant.

Les stocker à plat ou enroulés.

Préparation de la colle

Dans un seau propre contenant la quantité appropriée d'eau propre et froide (cf tableau de dilution) créer un tourbillon puis verser rapidement la totalité du paquet sans cesser de remuer jusqu'à début d'épaississement. Laisser reposer environ 3 minutes et brasser énergiquement.

Encollage des lés

Encoller uniformément l'envers des lés avec une brosse en insistant sur les bords. Replier les extrémités du lé et laisser détremper environ 10 mn suivant les indications du fabricant.

Pose des lés

Afficher le premier lé en suivant la ligne tracée sur le mur. A l'aide d'un balai de tapissier, maroufleuse, favoriser le transfert et la répartition de la colle et chasser l'air emprisonné verticalement puis du milieu vers l'extérieur.

Attention : un marouflage trop énergique peut provoquer l'allongement du papier peint et des remontées de colle au joint.

A l'aide d'un cutter à lame fine (toujours parfaitement tranchante) et d'un guide (règle) faire les arasements haut, bas et les découpes.

Les autres lés sont positionnés dans le même sens (ou inversés s'il y a lieu) selon l'ordre établi lors de la découpe.

L'affichage des lés se fait bord à bord

Maroufler délicatement les joints si nécessaire avec une roulette sans trop écraser.

Eponger immédiatement à l'eau claire les débordements et taches éventuels de colle (Raccord, peinture, menuiseries, tuyauteries, etc...)

CONDITIONNEMENT

Metylan Spécial Ultra est disponible en paquet de 200 g.

STOCKAGE

De la poudre : 18 mois au sec et à l'abri du gel.

De la colle préparée : 2 semaines dans un récipient propre, bien fermé et hors gel.

CARACTERISTIQUES

Rendement	
- Papiers peints vinyls lourds, expansés, VER	5 litres d'eau pour environ 5 à 6 rouleaux (25 à 30 m ²)
- Textiles légers	5 litres d'eau pour 20 à 25 m ²
- Pré-encollage	8 litres d'eau pour 60 à 80 m ²
Repos de la colle avant application	3 minutes
Couleur de la colle	Laitieuse
Structure de la colle	Longue et onctueuse
Valeur du pH de la colle	Environ 7 (neutre)
Résistance finale du collage	Après 24 à 48 heures selon les conditions atmosphériques
Résistance à l'humidité	Excellente, idéale pour les collages dans les pièces humides

OBSERVATIONS

- Se conformer aux prescriptions de mise en œuvre des fabricants de papiers peints et de revêtements.
- Eliminer les taches de colle fraîches avec une éponge humide.
- Nettoyer à l'eau les outils avant que la colle ne sèche.
- La marque Metylan est préconisée par la plupart des fabricants de papiers peints.
- Pour choisir la colle convenant à des papiers peints non mentionnés dans cette fiche technique, se reporter aux tableaux de préconisation Metylan/Ovalit.
- Non inflammable
- Conserver hors de la portée des enfants.

**SECURITE – HYGIENE - ENVIRONNEMENT**

Fiche de données de sécurité de Metylan Ultra disponible sur demande pour les professionnels au 01 46 84 97 87 ou sur le site <http://mysds.henkel.com>

Ce produit est réservé aux professionnels. Ce document contient des informations données de bonne foi et fondées sur l'état actuel de la réglementation et de nos connaissances. Etant donné la diversité des matériaux et des méthodes de travail, ces informations ne peuvent constituer que des recommandations, et ne doivent pas se substituer aux essais préliminaires indispensables pour s'assurer de l'adéquation du produit à chaque usage envisagé.

Par conséquent le présent document ne saurait engager la responsabilité de Henkel France notamment en cas d'atteinte à des tiers du fait de l'utilisation de nos produits. Il appartient aux utilisateurs de s'assurer du respect de la législation et réglementation locale. La société Henkel France garantit que ses produits respectent ses spécifications de vente. Les utilisateurs sont invités à vérifier qu'ils sont en possession de la dernière version du présent document, la société Henkel France étant à leur disposition pour fournir toute information complémentaire.

AUTRES PRODUITS DE LA GAMME

Metylan I 200	Impression avant collage pour fonds absorbants
Metylan I 300	Impression d'accrochage pour fonds bloqués
Metylan Expert	Colle supérieure tous papiers peints et intissés (table et encolleuse)
Metylan Spécial	Colle renforcée papiers peints lourds, spéciaux et vinyles
Metylan Spécial Ultra	Colle renforcée papiers vinyles lourds, expansés, VER, textiles légers
Metylan Ovalit TDV	Colle concentrée toutes toiles de verre et structures à peindre
Metylan Intissés	Colle surpuissante papiers peints intissés
Metylan Universelle	Colle supérieure papiers peints universelle
Metylan Vinyles	Colle supérieure papiers peints vinyles
Metylan Frises	Colle renforcée frises
Metylan Raccords	Colle renforcée raccords
Metylan Décolleur actif	Décolleur actif papiers peints

Mise à jour de la fiche technique : Décembre 2009

HENKEL France
SERVICE TECHNIQUE
161, rue de Silly, F-92100 Boulogne-Billancourt
Tél : 01 46 84 97 87 www.toutcoller.com

