

SPGT Mat à Plafond

Spécial Grands Travaux Mat à Plafond est une peinture acrylique blanche avec additif minéral spécialement conçue pour les plafonds.













Caractéristiques

Les points forts du produit

- Mat profond
- Sans reprise
- Convient aussi sur anciens glycéros
- Blancheur extrême

Description:

Spécial Grands Travaux Mat à Plafond est une peinture acrylique blanche enrichie d'un additif minéral adapté aux surfaces exposées aux lumières rasantes telles que les plafonds.

SPGT Mat à Plafond limite les traces de reprise. Sa profonde matité en fait un produit particulièrement adapté aux surfaces en intérieur et en pièces sèches.

Destination	Intérieur Chambres et séjours
Aspect	Mat profond
Temps de séchage	Sec au toucher : 1 h. Recouvrable : 4 h.
Rendement	■ 10 m²/l, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application

Mise en oeuvre

Matériel d'application

Pistolet

Brosse

 Rouleau spécial acrylique

Mise en oeuvre

MODE D'EMPLOI

- Bien mélanger avant emploi.
- SPGT Mat à Plafond s'applique en deux couches sur supports préalablement préparés (attendre 4 heures

La reproduction sur support papier

A l'exception de l'iconographie, la reproduction des pages de ce site sur un support papier est autorisée, sous réserve du respect des trois conditions suivantes:

- gratuité de la diffusion,
- respect de l'intégrité des documents reproduits (aucune modification, ni altération d'aucune sorte)
- citation explicite du site http://www.tollens.com comme source et mention que les droits de reproduction sont réservés et strictement limités.



pour l'application de la seconde couche).

Appliquer généreusement la peinture.

Pour un résultat optimal au plafond, appliquer selon l'ordre indiqué ci-dessous :

- Débuter le plus près possible de la lumière naturelle (fenêtre...).
- Travailler par panneaux successifs de 1m² environ en croisant les passes.
- Pour chaque panneau, passer le dernier coup de rouleau en direction de la source de lumière.
- Ne pas s'interrompre avant que le plafond soit intégralement recouvert.

PREPARATION DES SUPPORTS

Afin d'obtenir une finition optimale et un résultat durable, il est conseillé de bien préparer le support.

Sur les anciennes peintures :

- Lessiver et rincer le support
- Poncer les anciennes peintures brillantes ou satinées à l'aide d'un papier abrasif.
- Dans le cas d'éventuels rebouchages à l'enduit, appliquer localement une couche de SPGT Sous-couche Plaques de plâtre ou une première couche de SPGT Mat à Plafond diluée de 0 à 5 % d'eau.

Sur supports neufs:

- Sur plâtre sain, carreaux de plâtre, enduit et dérivés : reboucher et enduire si nécessaire. Brosser, poncer et épousseter le support, puis appliquer une couche de SPGT Sous-couche Plaques de plâtre ou une couche de SPGT Mat à Plafond diluée de 0 à 5 % d'eau.
- Sur plaques de plâtre cartonné : Appliquer une couche de SPGT Sous-couche Plaques de plâtre ou une couche de SPGT Mat à Plafond diluée de 0 à 5 % d'eau.
- Sur toiles de verre et papier à peindre non plastifiés : Apres un séchage complet de la colle, effectuer un essai préalable pour vérifier l'adhérence du revêtement au mur, puis appliquer SPGT Mat à Plafond.

NETTOYAGE DES OUTILS ET CONSERVATION DU PRODUIT

- Afin de respecter l'environnement, bien essorer les outils contre le bord interne de la boîte. Utiliser un couteau de peintre pour racler le surplus. Pour limiter les rejets de peinture dans les canalisations, immerger les outils dans une quantité minimum d'eau plutôt que de les rincer à l'eau courante ; avant de les faire sécher. Déposer l'emballage vide dans une déchetterie.
- Conserver à l'abri du gel.

Produits de la gamme

SPGT ACRYL MAT
SPGT ACRYL SATIN
UNIVERSELLE +







Spécial Grands Travaux Acryl Mat est une peinture acrylique mate spécialement conçue pour les grands chantiers en intérieur.

Murs et Plafonds

Chambres et séjours

Séchage rapide



Spécial Grands Travaux Acryl Satin est une peinture acrylique satinée spécialement conçue pour les grands chantiers en intérieur.

Lessivable

Toutes pièces

Séchage rapide



SPGT Sous-couche Universelle + est une sous-couche acrylique spécialement conçue pour les grands travaux de rénovation.

Convient sur tous les supports usuels du bâtiment

Régule l'absorption des fonds poreux

Convient sur anciennes peintures glycéro

































SPGT MAT +



Spécial Grands Travaux Mat + est une peinture acrylique mate spécialement conçue pour les grands chantiers en intérieur.

Plus opacifiant

Plus blanc

Plus lavable

SPGT SATIN +



Spécial Grands Travaux Satin + est une peinture acrylique satinée pour tous les murs de la maison.

Plus opacifiant



Plus blanc

Plus soigné









SPGT SOUS-COUCHE PLAQUES DE PLÂTRE



SPGT Sous-couche Plaques de plâtre est une sous-couche acrylique destinée à réguler la porosité du support avant l'application d'une peinture de finition.

Spécial plaques de plâtre

Régule la porosité du support

Harmonise le résultat final















- gratuité de la diffusion,
- respect de l'intégrité des documents reproduits (aucune modification, ni altération d'aucune sorte)
- citation explicite du site http://www.tollens.com comme source et mention que les droits de reproduction sont réservés et strictement limités.















SPGT IMPRESSION GLYCÉRO



Sous-couche blanche d'accrochage universelle, à base de résines glycérophtaliques

Fixe et Isole les fonds absorbants

Opacifie les supports, même foncés

Améliore l'adhérence











- - citation explicite du site http://www.tollens.com comme source et mention que les droits de reproduction sont réservés et strictement limités.