

Equilibre Satin Léger

Peinture murale acrylique de haute qualité, aspect satin léger
Conditionnements : 2,5 L



Caractéristiques

Les points forts du produit

- Monocouche
- Ecolabel
- Résiste aux frottements et aux lessivages
- Formule onctueuse facile à appliquer
- Couleurs intenses et durables

Description :

Toucher doux et aspect légèrement satiné, Equilibre satin léger est idéal pour décorer toutes les pièces de la maison (séjours, chambres, cuisines et salles de bains)

Destination	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intérieur ▪ Murs ▪ Toutes pièces
Aspect	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Satin léger
Dilution / Nettoyage des outils	A l'eau Nettoyer très soigneusement les outils d'application avant et après usage
Temps de séchage	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sec au toucher : 3h. Recouvrable : 12h.
Rendement	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 12 m²/l, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application

Mise en oeuvre

Matériel d'application

- Pinceau spécial acrylique
- Rouleau "murs & plafonds" à poils moyens (12mm)

Mise en oeuvre

- Préparation des supports

La qualité du résultat final dépend aussi largement du soin apporté à la préparation.

- Vérifiez que le support est sain, propre et sec.
- Egalisez le relief du support : grattez, poncez, et enduisez si nécessaire, puis époussetez soigneusement.
- Egalisez l'absorption des fonds : Appliquez la sous-couche "PRÉPARE avant peintures murales" sur toute la surface.
- Sur les anciennes peintures glycéros, satinées ou brillantes, recréez l'adhérence : poncez à l'aide d'un papier abrasif puis époussetez.
- Sur plaques de plâtre : appliquez "SPGT Sous-couche Plaques de Plâtre" de Tollens pour les plaques de plâtre cartonné, et l'impression universelle "FIXE plâtre, bois et dérivés" de Tollens pour les plaques de plâtre hydrofuge.
- Sur bois et dérivés : brosser, poncer, épousseter, dégraisser si nécessaire, puis appliquer la sous-couche "PREPARE avant murales".

● Mode d'emploi

- Mélangez soigneusement votre peinture avant emploi (geste horizontal et vertical).
- Chargez la peinture de façon uniforme sur le rouleau : le faire rouler sur le dessus de la peinture puis sur une surface plane (grille de préférence) jusqu'à ce que toute la surface du rouleau soit imprégnée sans surcharge.
- Appliquez généreusement sans "travailler" ni "tirer" la peinture, par bandes de 50cm de large sur toute la hauteur du mur, en croisant les passes pour une répartition uniforme.
- Dans la mesure du possible, ne pas s'interrompre sur un pan de mur pour éviter les traces de reprise.
- Pour une finition optimale sur des fonds de teinte très différente de la teinte appliquée, l'application d'une seconde couche pourra être nécessaire, après 8 heures de séchage.

● Nettoyage des outils et conservation du produit

- Afin de respecter l'environnement et limiter les rejets de peinture dans les canalisations, essorez bien les outils contre le bord de la boîte, utilisez un couteau de peintre pour raclez le surplus.
- N'utilisez pas d'eau courante pour nettoyer les outils. Immergez-les dans une petite quantité d'eau avant de les sécher.
- Bien refermer la boîte après usage, la conserver à l'abri du gel.

Supports	Bois et dérivés
Impression	1 couche de TOL-PRIM U dilué à 10% au White Spirit Ponçage léger de l'impression
Finition	2 couches d'ELASTOP SATIN
Se reporter aux fiches techniques correspondantes	

Produits de la gamme

**EQUILIBRE MAT
POUDRÉ**



Peinture murale acrylique de haute qualité, aspect mat poudré

Monocouche

Ecolabel

Résiste aux frottements et à l'éponge

**EQUILIBRE SATIN
RENFORCÉ**



Peinture murale acrylique de haute qualité, aspect satin renforcé

Monocouche

Ecolabel

Résiste aux frottements et aux lessivages

**LES COULEURS DISPONIBLES**

Argile verte, Cacheette, Crème de café,
Ecume bleue, Ficelle, Griffonnage,
Havane, Kaolin, Muscade, Ricochet,
Rocher, Rouge Arsenal, Sabayon

**LES COULEURS DISPONIBLES**

Balade nocturne, Dîner aux chandelles,
Figue de Marseille, Granité melon,
Infini, Lauze, Lueur du matin,
Pamplemousse, Rouge griotte, Tea
time, Turquoise