



# Collection MANOIR

PAREMENT  
AVEC JOINT



CRSOL  
ÉMOTIONS MINÉRALES

## LES TEINTES



Pierre\*\*



Naturel\*\*



Rouge rosé\*\*



Terre de Sienne\*\*



Gris cendré\*\*



\* Teintes non contractuelles

\*\* Variations chromatiques (voir au verso)

## CARACTERISTIQUES

- Aspect moellon, reliefs marqués et irréguliers, nuances de tons
- Compatible pour une pose sur ITE et bardage
- Teinté dans la masse
- Ingélif

## LES PRODUITS



Pierre  
Épaisseur 2.5 cm  
Poids moyen : 30,7 kg/m<sup>2</sup>



Chaîne d'angle  
L. 33/42 x l. 16/24 x h. 33  
Épaisseur 2.5 cm



Chaîne d'angle 25  
L. 30/40 x l. 10/18 x h. 25  
Épaisseur 2.5 cm



Demi chaîne d'angle  
L. 36/44 x l. 18/24 x h. 33  
Épaisseur 2.5 cm



Arc de porte  
L. 28 x l. 27 x h. 40 x P. 22  
Épaisseur 2.5 cm



Linteau  
L. 80 x l. 22.5 x h. 25  
L. 120 x l. 22.5 x h. 31  
L. 150 x l. 22.5 x h. 25  
Épaisseur 2.5 cm



Demi linteau  
L. 120 x h. 31  
Épaisseur 2.5 cm



Clé de Linteau  
L. 22/30 x l. 28.5 x P. 22.5  
Épaisseur 2.5 cm



## LES VARIATIONS CHROMATIQUES

Les produits ORSOL présentent des degrés de nuance qui varient d'une teinte à l'autre. Reportez-vous aux symboles suivants pour connaître le degré de nuance de chaque teinte.



**Exemple :** le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme. Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

## LA POSE DES PAREMENTS

Téléchargez notre [cahier technique](#) pour identifier votre support, connaître la hauteur de pose autorisée et retrouver les informations de mise en oeuvre. Seul le respect des préconisations décrites dans ce procédé vous apporteront la **garantie produit 10 ans** ORSOL.



CAHIER  
TECHNIQUE

Téléchargez le CAHIER TECHNIQUE  
sur [www.orsol.fr](http://www.orsol.fr)



Lien vers la documenthèque : <https://www.orsol.fr/ressources/documentheque>

## LES PRÉCAUTIONS D'UTILISATION

**S'assurer de la conformité des produits et de leur emballage dès la réception, car les réclamations concernant l'aspect des produits doivent être faites avant la pose, notre responsabilité se limitant exclusivement au seul remplacement des produits défectueux (voir nos Conditions Générales de Ventes disponibles sur [www.orsol.fr](http://www.orsol.fr)).**

Afin d'obtenir un bon rendu esthétique, il est conseillé d'approvisionner vos chantiers en une seule fois et de mélanger le contenu des différents paquets et palettes lors de la mise en oeuvre ; ce mélange renforcera l'aspect naturel des produits en harmonisant les couleurs et les nuances.

## L'ENTRETIEN

Néominéral est un matériau à 99% d'origine minérale, qui vit, respire, et transpire en fonction de son environnement. Afin de le protéger durablement les parements, il est obligatoire d'**appliquer un produit hydrofuge** qui limitera l'impact des agressions extérieures. Ce traitement est à appliquer à l'issue de la pose sur produit propre et sec, et sera éventuellement **à renouveler tous les 5 ans**.

*Ne pas utiliser de nettoyeurs haute pression ou vapeur, y compris tous les accessoires (buse rotative, brosse...) qui peut dégrader l'état de surface des produits.*



## LA CONSOMMATION DES PRODUITS DE POSE

- COLLE : ORFLEX Hautes Performances : **6 kg/m<sup>2</sup>** en intérieur et **7 à 8 kg/m<sup>2</sup>** en extérieur
- JOINT : Mortier Joint Mur : **6 à 6,5 kg/m<sup>2</sup>**
- PROTECTION : Hydrofuge (en extérieur ou dans des pièces humides) : **9 m<sup>2</sup>/L**

Informations données à titre indicatif pour la collection de parements sélectionnée.  
Pour plus de détails : [www.orsol.fr](http://www.orsol.fr)



BIT.LY/ORSOL-TUTO-POSE-CAUSSE

## LE CALEPINAGE DE LA COLLECTION MANOIR



1 Je pose en croisant les joints d'une rangée sur l'autre



2 Je réalise les joints



3 Je brosse et j'hydrofuge

**Calepinage** = Façon de disposer les éléments de parement pour obtenir un ensemble harmonieux.

### CALEPINAGE DES ANGLES :

- Les angles doivent être posés **avant** le parement. Ils doivent être collés à raison de 1 ml /jour.
- Coller les angles de bas en haut en permutant petit et grand côté d'une rangée sur l'autre et en laissant un joint de 2 cm entre chaque angle.

### REALISATION DES ARCS DE PORTE ET FENÊTRE

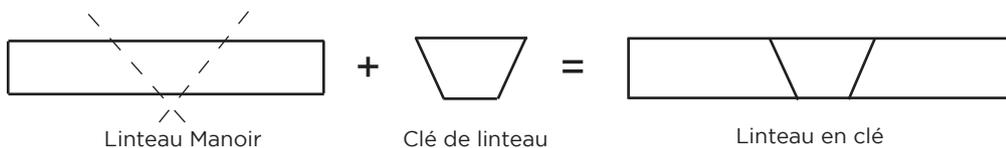
- L'arc peut être utilisé pour une porte ou une fenêtre. La largeur finie de l'ouverture est de 90 cm.
- Réaliser une ouverture maçon de 90 cm de large et un linteau plein cintre en utilisant un rayon de 47.5 cm.
- Préparer un gabarit de l'arc.
- Poser les chaînes d'angle avant les arcs.
- Après collage, étayer à l'aide du gabarit de l'arc pendant 24 heures.

### REALISATION DES LINTEAUX

- Les linteaux doivent être posés après les chaînes d'angle et avant le parement.
- Les linteaux sont plus longs que les dimensions de l'encadrement de la porte ou de la fenêtre. Ils doivent dépasser de 5 à 20 cm de chaque côté de l'encadrement (ouverture finie).
- Pour permettre le passage de la partie inférieure du linteau, découper cette partie aux dimensions de l'encadrement de porte ou de fenêtre.
- Après collage, étayer pendant 24 heures.

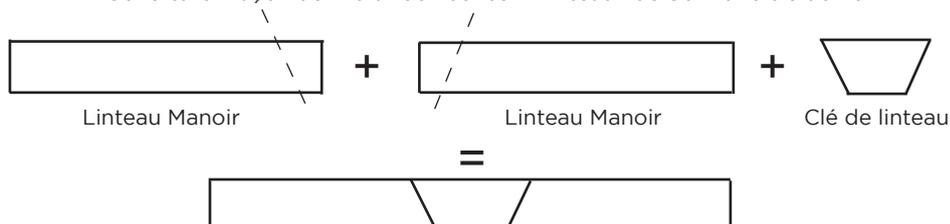
#### → Principe de découpe d'un linteau et utilisation de la clé

Ex : Ouverture maçon de 110 à 120 : utiliser un linteau de 120 + une clé de 20



#### → Principe de découpe de 2 linteaux et utilisation de la clé

Ex : Ouverture maçon de 140 à 160 : utiliser 2 linteaux de 80 + une clé de 20

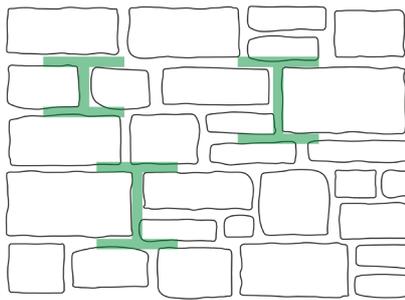


**Tableau d'aide au choix des produits à utiliser en fonction des dimensions des ouvertures :**

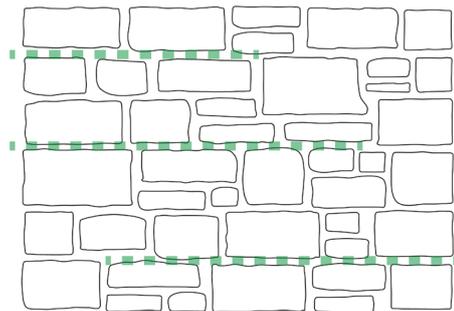
Largeur ouverture finie	Produits à utiliser	
	Linteau sans clé	Linteau en clé
50 - 60	80	-
70 - 100	120	-
110 - 120	150	120 + clé
130	150	150 + clé ou 80 + 80 + Clé
140 - 150	-	150 + clé ou 80 + 80 + Clé
160	-	80 + 80 + clé ou 120 + 120 + Clé
170 - 240	-	120 + 120 + Clé
250 - 300	-	150 + 150 + Clé

**CALEPINAGE DES PAREMENTS :**

**OUI JOINTS VERTICAUX HAUTS COMME LA PIERRE**



**OUI ASSISES HORIZONTALES LONGUES**



- Coller les pierres de bas en haut par rangée de 2 ou 3 hauteurs en croisant les pierres d'une rangée sur l'autre afin d'éviter les joints verticaux et en laissant un espace de 2 cm entre les pierres. (voir schémas ci-dessus)

- Continuer le mur de parement sur toute sa longueur en procédant de la même façon.

- Procéder au jointement



## POUR COMMANDER

	Référence					Conditionnement		Poids moyen (kg)	
	Pierre	Naturel	Terre de Sienna	Gris cendré	Rouge rosé	Paquet	Palette	Paquet	Palette
Parement	P1	P5	P4	P13	P11	1 paquet (± 0,5 m <sup>2</sup> )*	64 paquets (± 32 m <sup>2</sup> )	15,30	1004
Chaîne d'angle	PA1	PA5	PA4	PA13	PA11	1 unité	60 unités	8,70	544
Chaîne d'angle 25	PA251	PA255	PA254	-	-	1 unité	80 unités	5,70	471
Demi chaîne d'angle	DPA1	DPA5	DPA4	-	-	1 paquet (4 pierres)	34 paquets	15,60	546
Linteau 80	LPC1	LPC5	LPC4	-	-	1 unité	12 unités	16,30	207
Linteau 120	LP1	LP5	LP4	-	-	1 unité	12 unités	26,30	330
Linteau 150	LPL1	LPL5	LPL4	-	-	1 unité	12 unités	35,80	444
Demi linteau	DLP1	DLP5	DLP4	-	-	1 paquet (2 pièces)	9 paquets	31,80	311
Clé de linteau	CDL1	CDL5	CDL4	-	-	1 unité	-	6,60	164
Arc de porte et fenêtre	APF1	APF5	APF4	-	-	1 unité	-	7,70	192

\* joint compris de ± 2 cm

NB : Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois pour garantir une homogénéité des teintes.