



Aérosol Color Touch

Description du produit	Aérosol d'aspect mat, satinée ou brillant, pour l'intérieur et l'extérieur.
Qualités (points +)	Ultra couvrante. S'applique directement sans sous couche sur la plupart des supports Facile à appliquer et dégage une très faible odeur. Entretien facile.
Type de supports	bois, métaux ferreux peints, plastiques, PVC, pierre, terre cuite, fibre de verre, carton, papier
Préparations et Mise en œuvre	Toute surface à peindre doit être saine, propre, sèche et convenablement préparée. Méliné ou plastique en bon état : lessivage, rinçage et séchage. Ponçage et dépolissage. Ensuite, appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles. Bois non peints : nettoyer et dégraisser, poncer et dépolier. Si nécessaire, réparer à l'aide d'un mastic de rebouchage adapté. Ensuite, appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles. Bois déjà peints en bon état : nettoyer et dégraisser, poncer et dépolier. Appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles. Bois déjà peints en mauvais état : éliminer complètement les anciennes peintures par décapage mécanique ou chimique. Poncer et dépolier. Si nécessaire, réparer à l'aide d'un mastic de rebouchage adapté. Ensuite, appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles. Petites ferronneries non peintes : éliminer la rouille éventuelle par grattage, brossage ou ponçage et dépolier. Dégraisser à l'acétone. Appliquer une couche de primaire antirouille adapté. Laisser sécher. Appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles. Petites ferronneries déjà peints en bon état : nettoyer et dégraisser, poncer et dépolier. Appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles. Pierre, terre cuite en bon état : Brossage. Ponçage et dépolissage. Ensuite, appliquer 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes d'intervalles.
Conseils d'application	Ne pas appliquer à une température inférieure à 10°C ou supérieure à 30°C. Sur d'anciennes peintures brillantes ou satinées, toujours poncer et dépolier pour casser la brillance de l'ancienne peinture. Certains bois contiennent des tanins (Acajou, Iroko, Niangon, Chêne, Merbau, Doussié, Kotibé, Framiré) pouvant provoquer des colorations du film de peinture. Faire un essai préalable et laisser sécher 24 h. Ne jamais appliquer sur des revêtements ou supports très souples ou pouvant subir de grandes variations dimensionnelles dues à la température ou l'humidité. Ouvrir le capuchon, muni d'un système de sécurité, à l'aide d'un tournevis. Bien agiter l'aérosol pendant 2 minutes minimum avant application. Tenir l'aérosol droit et l'agiter régulièrement pendant l'utilisation pour une application homogène. Faire un essai préalable sur un échantillon. Pulvériser à 25-30 cm de distance du support, 2 à 3 fines couches croisées à 30 minutes minimum d'intervalle.



Retirer les rubans de masquage délicatement et immédiatement après application de la peinture.

Certaines teintes vives/soutenues peuvent nécessiter une application en plusieurs couches.

L'adhérence optimale de la peinture est obtenue après le séchage du film de peinture à cœur, soit à peu près 7 jours après application.

La résistance de la peinture est obtenue après le séchage du film de peinture à cœur, soit à peu près 28 jours après application.

Après utilisation, purger l'aérosol en pulvérisant tête en bas le reste de produit pour assurer le nettoyage de la buse.

Garder l'aérosol dans un endroit sec et à l'abri du soleil, du gel et des sources de chaleur. N'utiliser l'aérosol que pour l'usage prévu.

Caractéristiques du produit

Matériel d'application :	Aérosol
Nettoyage du matériel :	Acétone
Dilution :	Prêt à l'emploi. Ne pas diluer.
Rendement :	2.5 m ² pour un aérosol de 400 ml (variable selon absorption et relief du support)
Temps de séchage :	Sec au toucher 1 heure
A 23°C et 50% d'humidité relative	Recouvrable 30 minutes
	Sec 24 heures
Technologie :	Résine en phase aqueuse. Permettant une réduction des COV.
Aspect :	Mat, Satin ou brillant (L'aspect final est atteint après 21 jours à 23°C)
Teintes :	Voir le catalogue

Réglementaire

Emission dans l'air intérieur* : A+

*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Sécurité : Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet : www.quickfds.com (fournisseur « Akzo Nobel ») et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur.

Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Decorative Paints France
Z.I. Les Bas Prés - C.S. 70113
60761 Montataire Cedex France
Tél. : 0 806 807 001