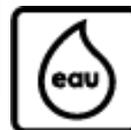


TOLLENS

Créateur de peinture depuis 1748

XL FAÇADE UNIVERSELLE D2/D3



Revêtement semi-épais (D3), mat velouté, aux résines acryliques en phase aqueuse, pour la décoration, la protection et la réparation des façades faïencées ou microfissurées.

Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2

Destination	<ul style="list-style-type: none"> Façades lisses ou à relief vertical (même supérieur au 2 mm). Travaux neufs et rénovation.
Propriétés	<ul style="list-style-type: none"> Tous les avantages d'une solution polyvalente et ultra-facilitante pour avoir l'assurance de réussir son projet façade, que l'on soit débutant ou expert Excellent pouvoir couvrant et garnissant Masque et prévient le faïencage et les microfissures (< 0,2mm) Universelle : pour façades lisses et à relief Polyvalente en rénovation : application directe grâce au système 2 en 1, impression + finition Microporeuse : laisse respirer le support pour une durée de vie prolongée de la façade Excellente résistance aux intempéries, pollution et UV Protection fongicide intégrée : prévient le développement de micro-organismes (mousses, lichens, champignons...)

Caractéristiques

Aspect en pot	Peinture crémeuse
Masse volumique	1,49 kg / L
Extrait sec	<ul style="list-style-type: none"> En volume : 55% En poids : 69%
COV	Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/L (2010). Ce produit contient au maximum 39 g/l COV.en sortie de l'usine
Aspect du film	Pommelé fin
Brillant spéculaire	< 5 sous 85°, mat velouté
Rendement (Selon norme NF T 30-073)	<ul style="list-style-type: none"> Sur supports lisses : 8 à 9 m² par litre et par couche. Sur supports à relief : 3 à 4 m² par litre et par couche. <p><i>Le rendement varie en fonction du type, de l'état de surface et de l'absorption du support ainsi que du contraste des teintes et du mode d'application.</i></p>
Temps de séchage (à 20°C et 65% H.R.)	<p>Sec au toucher : 3 à 4 heures.</p> <p>Recouvrable : 8 à 12 heures.</p> <p><i>Le séchage est retardé par temps froid et humide. Protéger le film des intempéries et de la condensation pendant 72 heures.</i></p>
Conditionnement	10L
Teintes	<p>Existe en Blanc et en teinte prête à l'emploi Ton pierre RAL 9001.</p> <p>Blanc teintable sur machine à teinter Tollens, en pastels : se renseigner préalablement auprès du magasin pour vérifier que le service soit disponible.</p>

Conseils de mise en œuvre

Matériel d'application	<ul style="list-style-type: none"> • Rouleau polyamide méché (pour supports lisses) ou polyamide texturé (pour supports structurés ou faïencés ou microfissurés) : prêt à l'emploi en finition. Dilution de 5% à 10% d'eau en 1^e couche d'impression. • Brosse pour les zones peu accessibles.
Nettoyage des outils	A l'eau
Dilution	<ul style="list-style-type: none"> • Brosse, rouleau : prêt à l'emploi. Dilution possible jusqu'à 5% d'eau.
Supports compatibles	<ul style="list-style-type: none"> • Enduits de liants hydrauliques, ciments, bétons et dérivés, briques, parpaings déjà enduits, pierres, anciennes peintures en bon état, anciens revêtements de façade en bon état. • Particulièrement recommandé pour les façades faïencées ou microfissurées.
Préparation du produit	Brasser avant sa mise en œuvre.
Conditions d'application	Conformes au DTU 42.1
Préparation des supports	<p>Les fonds doivent être sains, secs, cohérents et propres à l'application. Conformément aux règles de l'art et au DTU 42.1. Dans tous les cas, il conviendra d'éliminer toute trace de salissure ainsi que les parties friables, écaillées ou pulvérulentes. Veiller à éradiquer tous micro-organismes avec un nettoyant adapté (bien laisser sécher). Reboucher toutes les fissures si nécessaire avec un mastic extérieur à peindre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur support bruts, neufs, sains et adhérents : dépoussiérer et laver à l'aide d'un nettoyeur haute pression et laisser sécher une semaine. Appliquer une sous-couche Façades, afin de fixer et réguler les fonds. • Sur supports légèrement fissurés : traiter les fissures avec une mastique acrylique extérieur, puis appliquer une sous-couche Façades. • Sur supports déjà peints, sans gros dégâts (non farinants) : gratter les parties écaillées. Dépoussiérer et laver à l'aide d'un nettoyeur haute pression et laisser sécher une semaine. Traiter contre les micro-organismes (anti-mousse, anti-cryptogamique) et laisser sécher 1 à 2 semaines. Puis appliquer une couche de XL Façade Universelle diluée de 5% à 10% d'eau, afin de fixer et réguler les fonds.
Mise en œuvre	<ul style="list-style-type: none"> • Eviter de peindre par une température inférieure à 15° C et supérieure à 25°C, ainsi qu'en cas de pluie, forte humidité ou en plein soleil. • Bien mélanger avant emploi. Appliquer en deux couches sur support préparé. • Commencer à peindre dans le sens inverse de la course du soleil. • Appliquer la peinture par zone de 1m² environ, en croisant les passes, pour une répartition uniforme. Terminer verticalement pour un résultat optimal. • Toujours commencer par le haut de la façade puis descendre progressivement.
Hygiène et sécurité	<ul style="list-style-type: none"> • Produit non classé dangereux. • Consulter la fiche de données de sécurité.
Conservation	<ul style="list-style-type: none"> • 24 mois en emballage d'origine, non ouvert. • Conserver à l'abri des fortes chaleurs.
Précautions d'emploi	Conserver à l'abri du gel et de la chaleur. Tenir hors de portée des enfants.

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc. La valeur de COV indiquée représente la valeur du produit prêt à l'emploi, après mise à la teinte, dilution... avec les produits de notre gamme. En aucun cas, elle ne peut engager notre responsabilité sur des mélanges qui seraient faits avec d'autres produits commerciaux, pour lesquels nous ne connaissons pas la réelle teneur en COV. La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

TOLLENS
Créateur de peinture depuis 1748

Nous contacter au : **0 820 21 00 24** Service 0,12 € / min + prix appel

CROMOLOGY SERVICES S.A.S. au capital de 130.859.067,75 €
Carré Michelet - 12, Cours Michelet, 92800 Puteaux - Tél : 01.41.27.63.80
RCS Nanterre B 592 028 294 – <http://www.tollens.com>