

Faîtières pour Ardoises



TERRE CUITE

- Éléance et performance
- Intégration parfaite à l'environnement
- Harmonie du paysage



Choisir les faîtières de Monier, c'est faire le choix de l'esthétique et de la sécurité.
Dans le cas d'une pose à sec, le gain de temps sur chantier est significatif.
Cette technique de mise en œuvre améliore les performances techniques et la longévité des toitures.

ÉLÉGANCE, PERFORMANCE ET ENDURANCE

Les faîtières de Monier possèdent des atouts majeurs en terme d'esthétique et de performance :

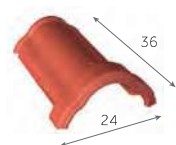
- Stabilité et régularité dimensionnelles
- Parfaite netteté des contours
- Système à emboîtement unique
- Fixation par vis à rondelle néoprène de 70 à 100 mm
- Résistance au gel
- Rupture à la compression élevée
- Produit pressé : rupture à la compression élevée



ENVIRONNEMENT : UNE INTÉGRATION PARFAITE

Les faîtières pour les ardoises de BMI Monier sont spécialement adaptées aux régions de Bretagne et du Grand-Ouest. Le plus souvent associées à l'ardoise, les faîtières en terre cuite incarnent une vraie tradition de construction tout en s'intégrant parfaitement à l'environnement.

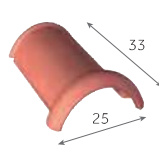
UNE GAMME COMPLÈTE DE FORMES ET COLORIS



Faîtière N°1
Coloris Rouge
3 au m
2,5 kg/pièce



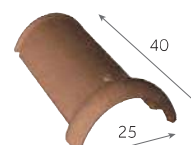
Faîtière N°1
Coloris Brun Masse
3 au m
2,5 kg/pièce



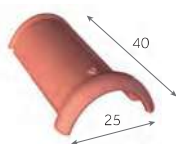
Faîtière de 33
Coloris Rouge
3 au m
3,5 kg/pièce



Faîtière de 33
Coloris Brun Masse
3 au m
3,5 kg/pièce



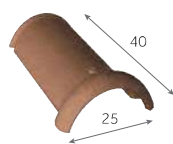
Faîtière de 33
Coloris Brun Teinté Surface
3 au m
3,5 kg/pièce



Faîtière de 40
Coloris Rouge
3 au m
2,5 kg/pièce



Faîtière de 40
Coloris Brun Masse
3 au m
2,5 kg/pièce



Faîtière de 40
Coloris Brun Teinté Surface
3 au m
3,5 kg/pièce



Vis inox
50 mm
1,5 kg



Vis inox
70 mm
1,5 kg

Le processus de cuisson de la terre cuite peut générer de légères nuances de teintes.
Pour obtenir un toit homogène, il est conseillé de panacher les tuiles entre palettes.
Les procédés d'impression ne garantissent pas obligatoirement une reproduction fidèle des couleurs : demandez à voir la tuile en situation.